

Heiko Mönnich Bühne + Kostüm



Heiko Mönnich – Friedrichstr. 148 – 40217 Düsseldorf – Tel +49 (0)172-2013343
moennich1@aol.com – www.heikomoennich.de

Über mich:

Ursprünglich vom Tanz kommend, zeichne ich als Bühnen- und Kostümbildner mittlerweile verantwortlich für fast zweihundert Ausstattungen von Opern-, Schauspiel-, Tanz- und Musicalproduktionen.

Nach mehreren Jahren Festengagement als Kostüm- und Bühnenbildner zunächst am Städtebundtheater Hof und dann als leitender Bühnenbildner am Staatstheater Braunschweig entschied ich mich 2006 für den Schritt in die Freiberuflichkeit. Seitdem arbeite ich erfolgreich an Theatern in Deutschland, Österreich, der Schweiz und in Frankreich. Als Gastdozent für Kostüm- und Bühnenbild gebe ich seit 2012 meine Erfahrung an der Toneelacademie Maastricht, Universität Zuyd an junge Menschen weiter.

→ Meine Vita sowie eine vollständige Übersicht über meine bisherigen Arbeiten finden sich am Ende des Dokuments.

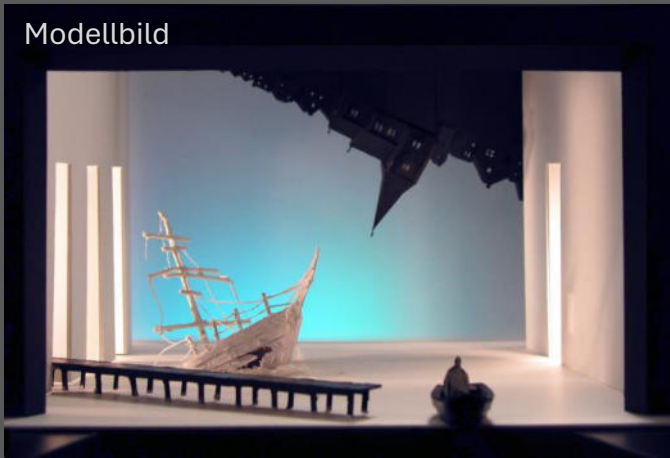
Peter Grimes

Theater Augsburg 2006

B & K: Heiko Mönnich

Insz.: Thomas Wunsch

Modellbild

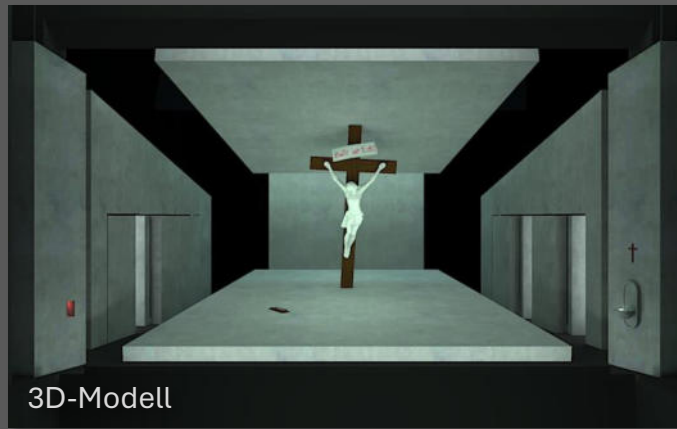


Parsifal

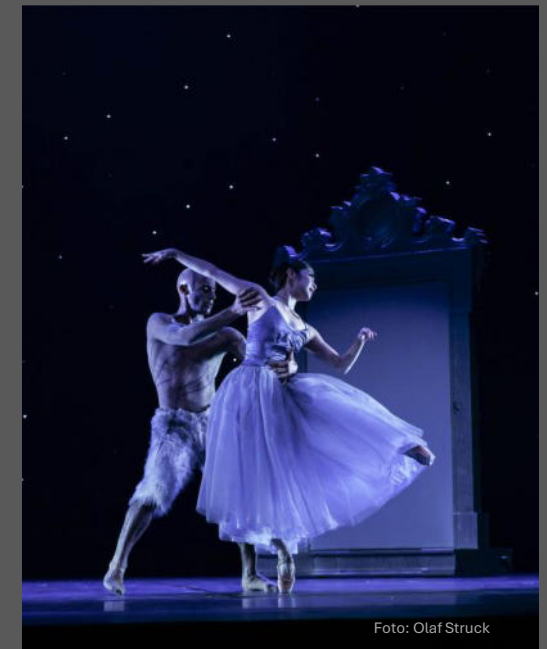
Theater Ulm 2024

B & K: Heiko Mönnich

Insz.: Kay Metzger



Die Schöne und das Biest
Ballett von Yaroslav Ivanenko
Oper Kiel 2022
B & K: Heiko Mönnich



Tournemire: Le Petit Pauvre d'Assise

Theater Ulm 2025

B & K: Heiko Mönnich

Insz.: Kay Metzger



Das Mädchen mit den Email-Augen

Tanzstück von Stefan Thoss

Oper Bonn 2007

K: Carmen Maria Salomon

B: Heiko Mönnich

Chg.: Stefan Thoss

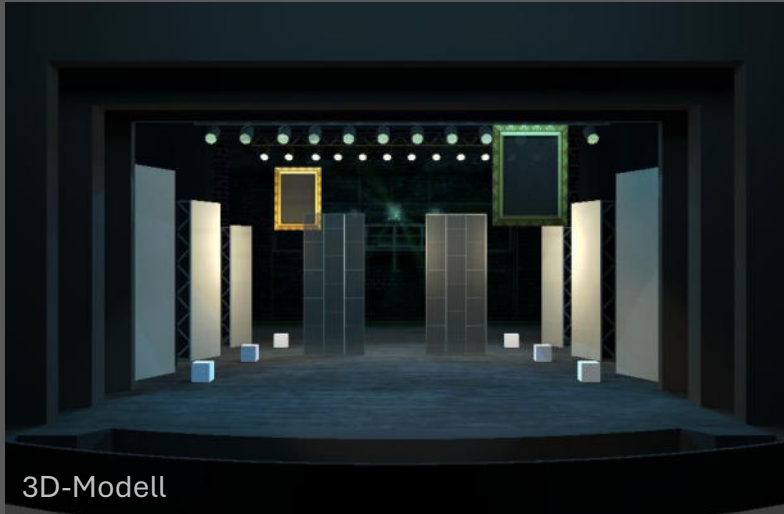


Das Bildnis des Dorian Gray

Ballett von Yaroslav Ivanenko

Oper Kiel 2021

B & K: Heiko Mönnich



Maria de Buenos Aires

Theater Vorpommern 2023

B & K: Heiko Mönnich

Insz. & Chg.: Maura Morales



Don Giovanni

Theater Gießen 2017

B & K: Heiko Mönnich

Insz.: Wolfgang Hofmann



Die Göttliche Komödie

Theater Gießen 2008

B & K: Heiko Mönnich

Insz.: Thomas Goritzki



Foto: Dominik Ketz



Foto: Dominik Ketz



Foto: Dominik Ketz

Die Hochzeit des Figaro

Theater Gießen 2011

B & K: Heiko Mönnich

Insz.: Thomas Goritzki

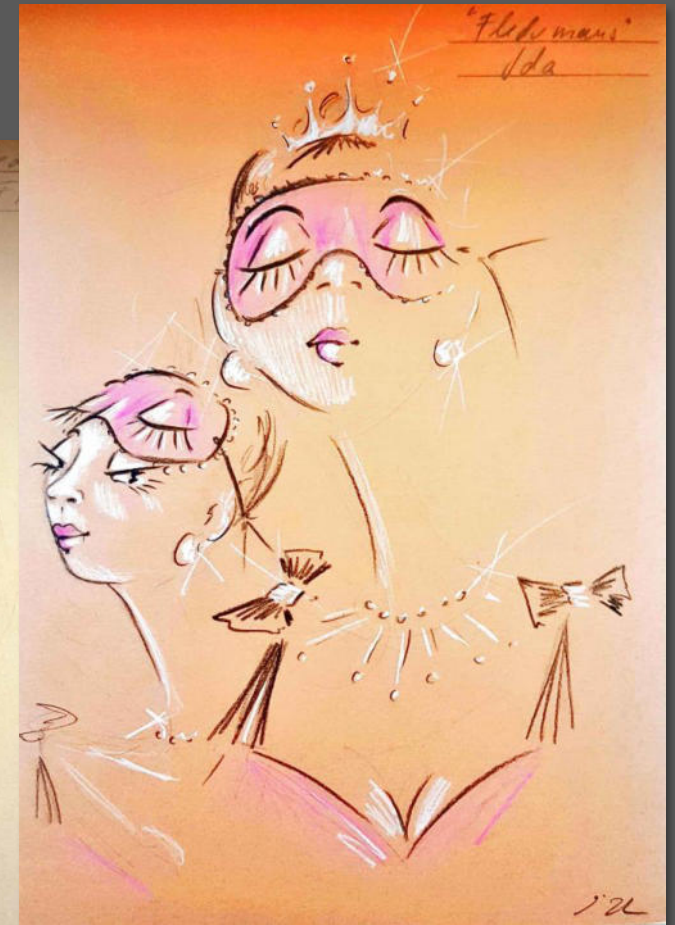
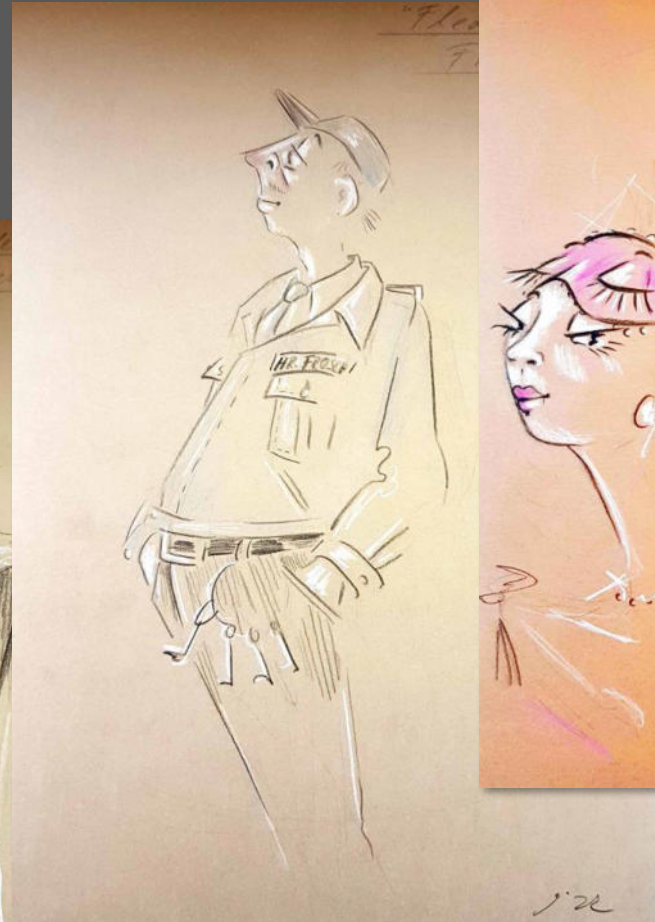


Die Fledermaus

Theater Ulm 2022

B & K: Heiko Mönnich

Insz.: Benjamin Künzel



Jenufa

Theater Augsburg 2007

B & K: Heiko Mönnich

Insz.: Thomas Wunsch



La Traviata

Oper Kiel 2012

B & K: Heiko Mönnich

Insz.: Uwe Schwarz nach einer
Konzeption von Thomas Wünsch

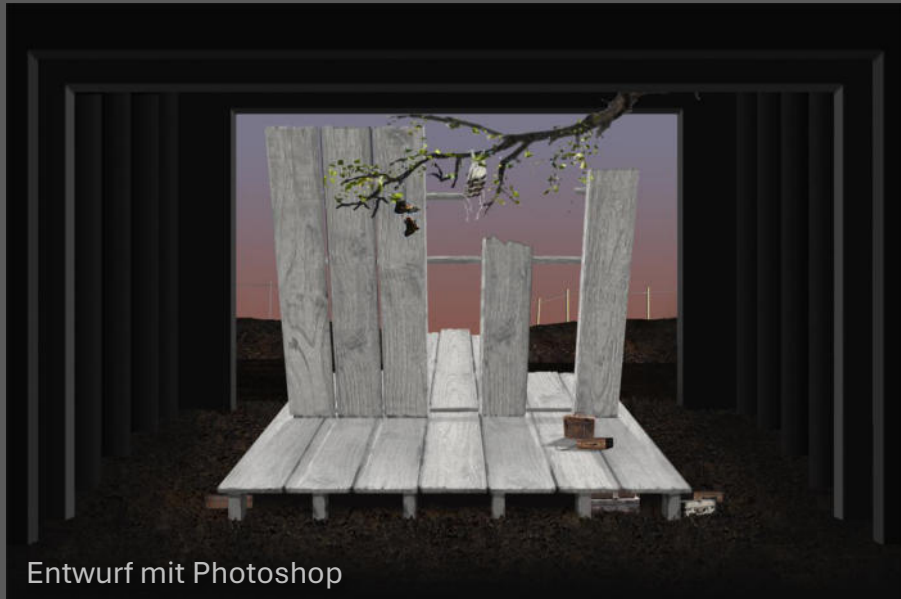


Anatevka

Pfalztheater Kaiserslautern

B: Heiko Mönnich 2016

Insz.: Anatol Preissler



Verdi: *I Masnadieri*

Staatstheater am Gärtnerplatz 2007

B & K: Heiko Mönnich

Insz.: Thomas Wunsch

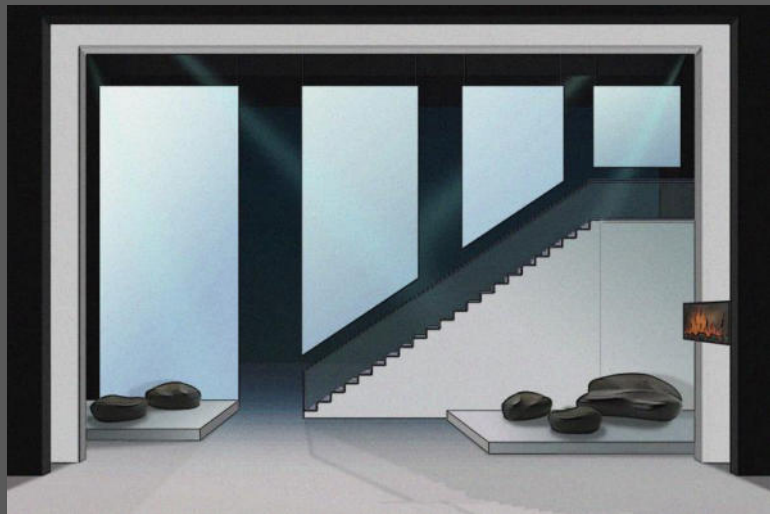


Die Fledermaus

Oper Kiel 2020

B & K: Heiko Mönnich

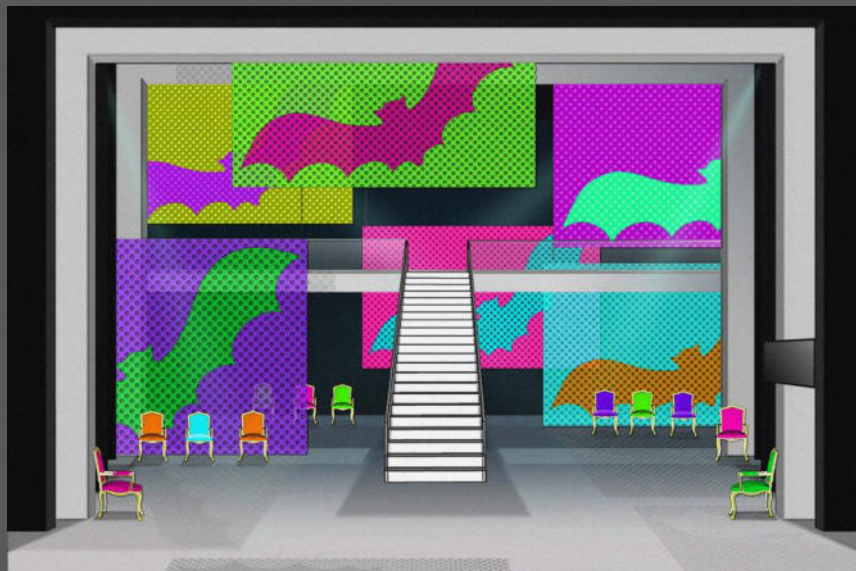
Insz.: Olaf Strieb



Entwürfe mit Photoshop



Foto: Olaf Struck



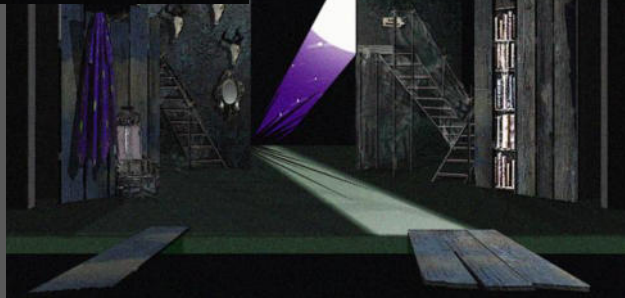
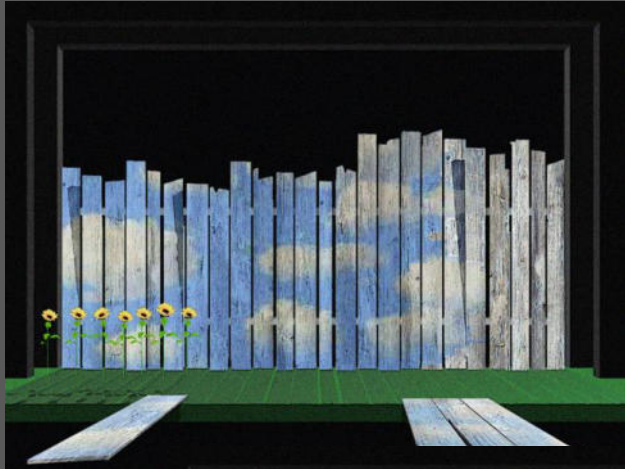
Der Räuber Hotzenplotz

Kinderoper v. Andreas Tarkmann

Theater Krefeld/Mönchengladbach 2018

B & K: Heiko Mönnich

Insz.: Katja Bening



Entwürfe mit Photoshop

Verdi: *Giovanna d'Arco*

Staatstheater am Gärtnerplatz 2009

B & K: Heiko Mönnich

Insz.: Thomas Wunsch



Die Ratten

Theater Gießen 2014

B & K: Heiko Mönnich

Insz.: Thomas Goritzki



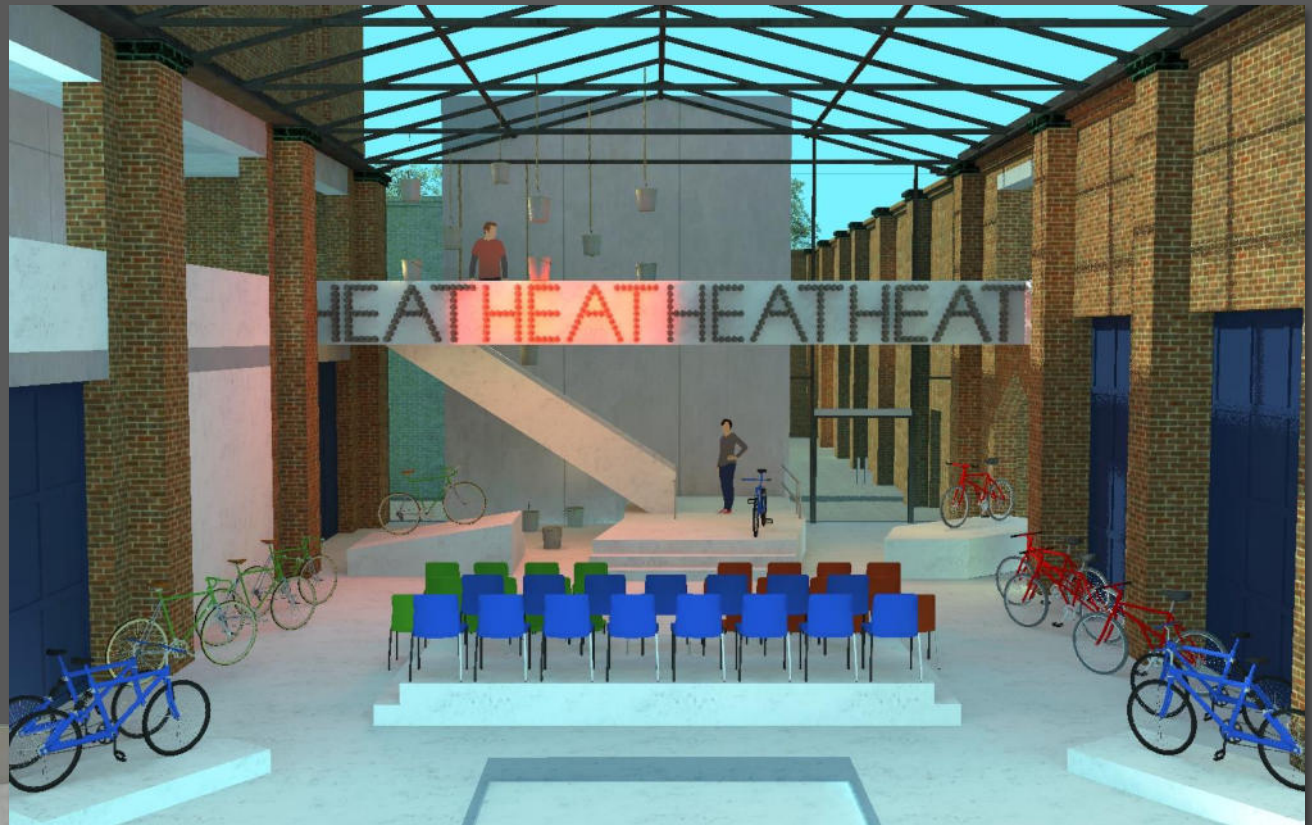
WIR

Staatstheater Cottbus/Altes Kraftwerk
2020 (nicht realisiert)

B: Heiko Mönnich

Insz.: Rénelde Pierlot

3D-Entwurf



Norma

Pfalztheater Kaiserslautern 2008

B & K: Heiko Mönnich

Regie: Thomas Wunsch



Wallenstein

Theater Hof 2003

B & K: Heiko Mönnich

Insz.: Frank Matthus



Der Lebkuchenmann

Staatstheater Braunschweig 2005

B & K: Heiko Mönnich

Insz: Karin Koller

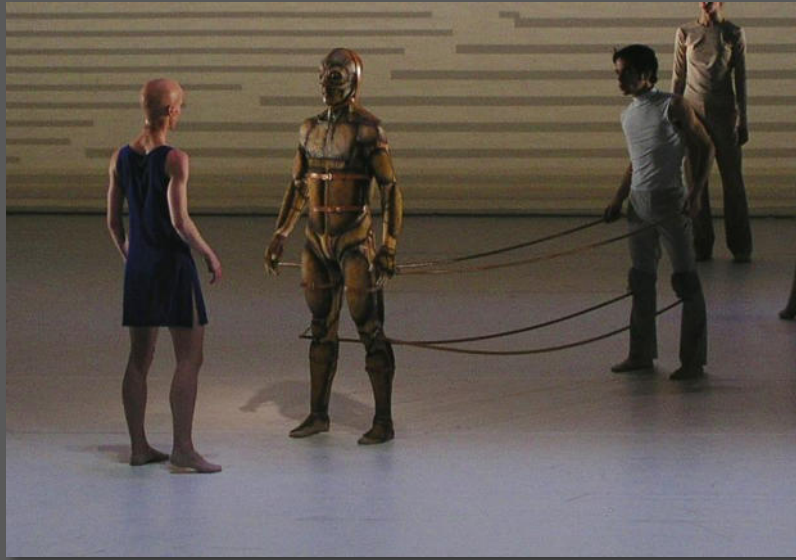


Das Coppelia-Spiel

Tanzstück von Hans Henning Paar

Staatstheater Braunschweig 2005

B & K: Heiko Mönnich



Reza: Ihre Version des Spiels

Theater Gießen 2013

B & K: Heiko Mönnich

Insz.: Cathérine Miville



Fegfeuer in Ingolstadt

Theater Gießen 2017

B & K: Heiko Mönnich

Insz.: Thomas Goritzki



Woyzeck

Theater Gießen 2009

B & K: Heiko Mönnich

Insz.: Thomas Goritzki



Foto: Rolf K. Wegst

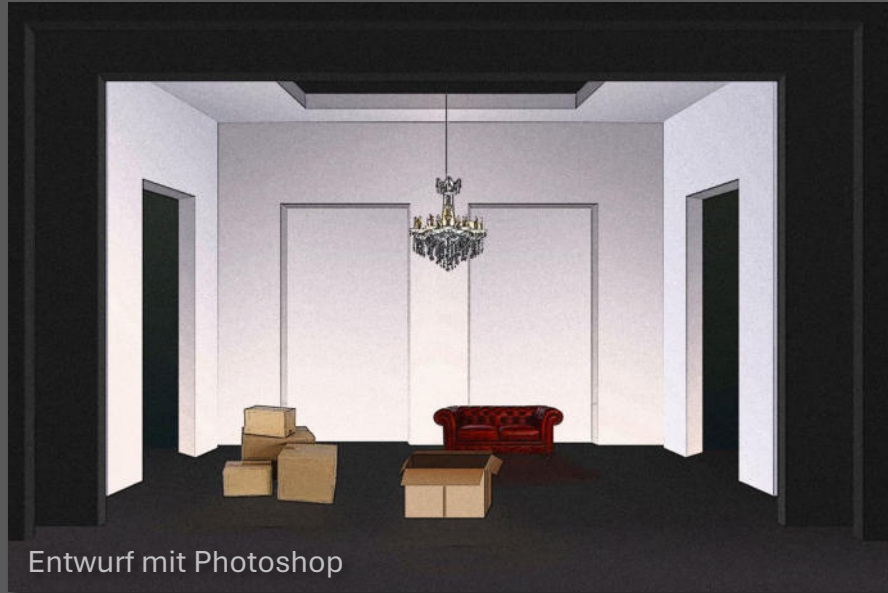


Così fan Tutte

Theater Gießen 2014

B & K: Heiko Mönnich

Insz.: Hans Walter Richter



Der Hauptmann von Köpenick
Theater Krefeld/Mönchengladbach
2007
B & K: Heiko Mönlich
Insz.: Thomas Goritzki

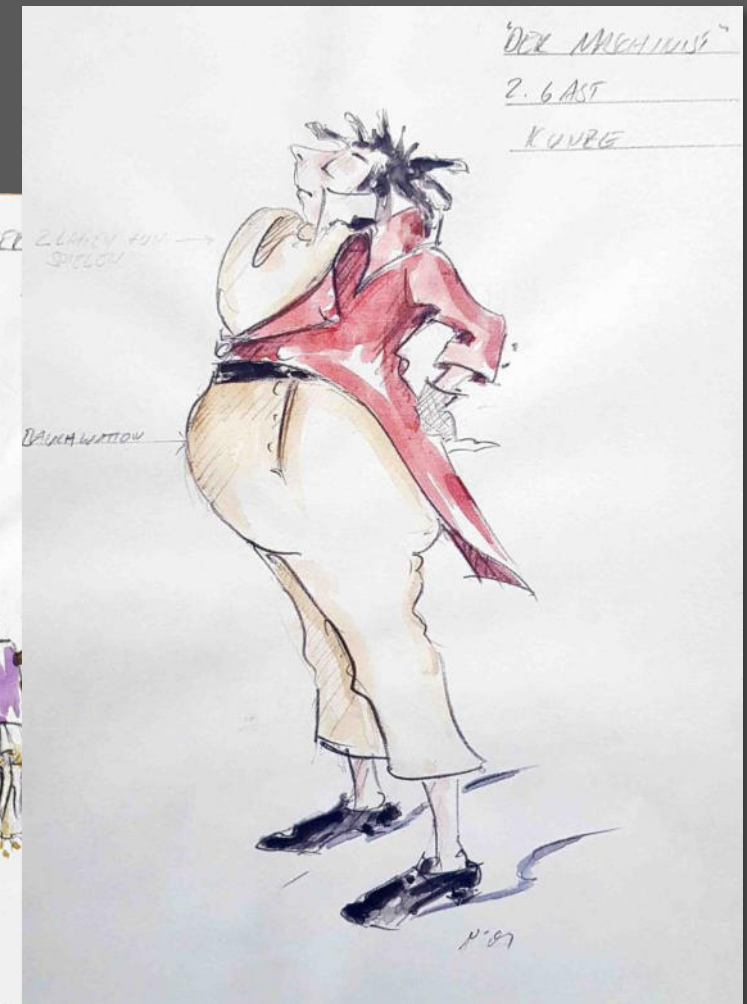


Hübner: *Der Maschinist*

Staatstheater Braunschweig 2004

B & K: Heiko Mönnich

Insz.: Thomas Goritzki



Nathan der Weise

Theater Hof 2007

B & K: Heiko Mönnich

Insz.: Michael Blumenthal



Maria Stuart

Theater Bremerhaven 2011

B & K: Heiko Mönnich

Insz.: Kirsten Uttendorf



Vita

Heiko Mönnich erhielt zunächst eine klassische und zeitgenössische Tanzausbildung und stand viele Jahre selbst als Tänzer und Darsteller auf der Bühne, bevor er die Laufbahn des Bühnen- und Kostümbildners einschlug.

Nach handwerklicher Ausbildung in den Ateliers der Deutschen Oper am Rhein studierte Heiko Mönnich zunächst Theater-, Film- und Fernsehwissenschaften sowie Philosophie und Musikwissenschaft an der Universität zu Köln und erwarb einen Bachelor of Arts in den Fächern Judaistik und Jiddistik an der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf.

Assistenzen führten ihn u.a. an das Stadttheater Klagenfurt und an das Staatstheater Nürnberg. Sein erstes Festengagement als Bühnen- und Kostümbildner trat Heiko Mönnich am Städtebundtheater Hof an, von wo er als leitender Bühnenbildner ans Staatstheater Braunschweig wechselte.

Seit 2006 freischaffend, zeichnet er mittlerweile verantwortlich für die Ausstattung von knapp zweihundert Opern-, Schauspiel-, Tanz-, und Musicalproduktionen in ganz Deutschland, Österreich, der Schweiz und in Frankreich. Seit 2012 ist Heiko Mönnich zudem stetiger Gastdozent für Bühnen- und Kostümentwurf an der Toneelacademie Maastricht, Universität Zuyd/NL.

Eine besonders enge Zusammenarbeit verbindet ihn mit den Regisseuren Thomas Wunsch († 2012), Thomas Goritzki und Anatol Preissler sowie mit dem Choreographen Yaroslav Ivanenko.

Neben der Tätigkeit als Bühnen- und Kostümbildner übersetzt Heiko Mönnich Theaterstücke aus dem Hebräischen für den Litag Theaterverlag.

Tätigkeit als Bühnen- und Kostümbildner an folgenden Theatern:

Theater Augsburg – Oper Bonn – Schauspiel Bonn – Stadttheater Bremerhaven – Staats-theater Braunschweig – Staatstheater Cottbus – Anhaltisches Theater Dessau – Landestheater Detmold – Ernst Deutsch Theater Hamburg – Schauspiel Essen – Schlossfestspiele Ettlingen – Eutiner Festspiele – Theater Gießen – Oper Graz – Theater Hagen – Theater Heilbronn – Theater Hof – Theater Ingolstadt – Pfalztheater Kaiserslautern – Staatstheater Kassel – Oper Kiel – Theater Koblenz – Theater Krefeld/Mönchengladbach – Eurostudio Landgraf – Lausitz Festival – Theater Lübeck – Staatstheater am Gärtnerplatz München – Theater Münster – Rheinisches Landestheater Neuss – Staatstheater Nürnberg – Theater Oberhausen – CND Pantin/F – Theater Rostock – Freilichtspiele Schwäbisch Hall – CCN Tours/F – Theater Ulm – Theater Vorpommern – Landesbühne Wilhelmshaven – Casino Theater Winterthur/CH – Wuppertaler Bühnen.

Zusammenarbeit mit folgenden Regisseurinnen und Regisseuren:

Frank Asmus – Eric Altorfer – Christoph Biermeier – Michael Blumenthal – Georg Blüml – Uwe Drechsel – Matthias Ebert – Jörg Fallheier – Rüdiger Fabry – Susanne Frey – Thomas Goritzki – Peter Hathazy – Wolfgang Hofmann – Sandrine Hutinet – Astrid Jacob – Daniel Karasek – Robert Klatt – Karin Koller – Benjamin Künzel – Frank Matthus – Kay Metzger – Cathérine Miville – Anatol Preissler – Hans Walter Richter – Olaf Strieb – Klaus Tews – Andrea Mellis – Johannes Reitmeier – Helmut Polixa – Udo Schürmer – Achim Thorwald – Kerstin Maria Pöhler – Uwe Schwarz – Partick Schimanski – Kirsten Uttendorf – Marina Wandruszka – Thomas Wünsch.

Zusammenarbeit mit folgenden Choreographinnen und Choreographen:

Peter Bo Bendixen – Ricardo Fernando – Steffen Fuchs – Afshin Ghaffarian – Stefano Giannetti Antonio Gomez – Marco Goecke – Jerzy Gracyk – Young Soon Hue – Yaroslav Ivanenko – Richard Lowe – Maura Morales – Hans Henning Paar – Jean Renshaw – Stephan Thoss – Hugo Viera.

Bisherige Ausstattungen:

(B = Bühne K = Kostüme R = Regie Chg = Choreographie)

Saison 2025/2026

Schneewittchen Ballett von Y. Ivanenko

B+K: Mönnich – Chg: Ivanenko – Oper Kiel.

(in Vorbereitung)

Die Familie Schroffenstein Trauerspiel von Heinrich von Kleist.

B+K: Mönnich – R: Metzger – Theater Ulm. (in Vorbereitung)

Das perfekte Geheimnis Theaterstück von Paolo Genovese.

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Theater Heilbronn. (in Vorbereitung)

Saison 2024/2025

Ein Sommernachtstraum Ballett von Y. Ivanenko

B+K: Mönnich – Chg: Ivanenko – Oper Kiel.

Kardinalfehler Komödie von Dietmar Jacobs und Alstair Beaton.

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Theater Krefeld/Mönchengaldbach.

Der Geizige Komödie von Molière.

B: Mönnich – K: Hohmann – R: Preissler – Ernst Deutsch Theater Hamburg.

Le Petit Pauvre d'Assise Oper von Charles Tournemire.

B+K: Mönnich – R: Metzger – Theater Ulm.

Tartuffe Komödie von Molière. Entwurfsprojekt als Dozent an der Toneelacademie Masstricht/NL.

Saison 2023/2024

West Side Story Musical von Leonard Bernstein.

K: Mönnich – B: L. Peter – R: Karasek – Chg: Ivanenko – Oper Kiel.

Ball im Savoy Operette von Paul Abraham.

B+K: Mönnich – R: Matthus – Theater Krefeld-Mönchengladbach.

In-Side Sense Tanzstück von Maura Morales.

B: Mönnich – K: Strehlow – Chg: Morales – FFT Düsseldorf.

Giuditta Operette von Franz Léhar.

B+K: Mönnich – R: Künzel – Theater Ulm.

Frau Ada denkt Unerhörtes Schauspiel von Martina Clavadetscher.

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Rheinisches Landestheater Neuss.

Vom Verschwinden der Körper Tanzstück von Maura Morales

B: Mönnich – K: Morales – Chg: Morales – Oper Graz.

Parsifal Bühnenweihspiel von Richard Wagner.

B+K: Mönnich – R: Metzger – Theater Ulm.

Der zerbrochne Krug Komödie von Heinrich von Kleist.

Entwurfsprojekt als Dozent an der Toneelacademie Masstricht/NL.

Saison 2022/2023

Die Schneekönigin Familienstück von Olivier Garofalo und Evelyn Nagel nach H.C. Andersen.

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Rheinisches Landestheater Neuss.

Die Fledermaus Operette von J. Strauss.

B+K: Mönnich – R: Künzel – Theater Ulm.

Die Großherzogin von Gerolstein Operette von Jacques Offenbach.

B: Mönnich – K: Kremer – R: Preissler – Ernst Deutsch Theater Hamburg.

Maria de Buenos Aires Oper von A. Piazzolla und H. Ferrer.

B+K: Mönnich – R/Chg: Morales – Theater Vorpommern.

Saison 2021/2022

Monty Python's Spamlot Musical von John du Prez und Eric Idle.

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Theater Gießen. (Produziert 2020/2021 im Lockdown)

Shakespeare in Love Bühnenfassung von Lee Hall.

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Rheinisches Landestheater Neuss.

Unendlicher Falstaff Erzählung in sieben Teilen von Shakespeare, Verdi, Orson Welles und Frank Zappa. Projekt und Text von Daniele Abbado und Ruth Heynen, nach einer Idee von Daniel Kühnel.

K: Mönnich B: Linzalata – R: D. Abbado – Staatstheater Cottbus/Lausitz Festival.

The Addams Family Musical von Andrew Lippa, Text von Marshall Brickman und Rick Elice.

B+K: Mönnich – R: Künzel – Theater Ulm.

Die Schöne und das Biest Ballett von Y. Ivanenko

B+K: Mönnich – Chg: Ivanenko – Oper Kiel.

Onkel Wanja von A. Tschechow

B: Mönnich – K: Kremer – R: Preissler – Ernst Deutsch Theater Hamburg.

Verwandlung/Fremdkörper Tanzstück von Maura Morales – Musik: Michio Woirgardt.

B+K: Mönnich – Chg: Morales – Bühnen Münster. Produziert 2020/2021 im Lockdown.

Metamorphosen Spartenübergreifender Abend frei nach Ovid, Texte von Tom Peuckert.

K: Mönnich – B: Noll – R: Schimanski – Theater Gießen.

Der kleine Horrorladen Musical von M. Goodman und A. Menken

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Freilichtspiele Schwäbisch Hall.

Der Revisor von N. Gogol

Seminar als Dozent an der Toneelacademie Masstricht/NL.

Modellbauunterricht als Dozent an der Toneelacademie Masstricht/NL.

Saison 2020/2021

Der Geizige Komödie von Molière

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Rheinisches Landestheater Neuss.

Das Bildnis des Dorian Gray Ballett von Y. Ivanenko

B+K: Mönnich – Chg: Ivanenko – Oper Kiel.

Schaf Musiktheater von Sophie Kassies mit Werken von Purcell, Händel und Monteverdi

B+K: Mönnich – R: Bening – Theater Krefeld/Mönchengladbach.

Monty Python's Spamlot Musical von John du Prez und Eric Idle.

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Theater Gießen.

Premiere pandemiebedingt in 2021/2022.

Verwandlung/Fremdkörper Tanzstück von Maura Morales, Musik: Michio Woigardt.

B+K: Mönnich – Chg: Morales – Bühnen Münster.

Premiere pandemiebedingt in 2021/2022.

Nachtasyl von M. Gorki

Seminar als Dozent an der Toneelacademie Maastricht/NL.

Saison 2019/2020

Wer, wenn nicht wir Operetten-Revue mit Musik von J. Offenbach.

B+K: Mönnich – R: A. Jacob – Theater Gießen.

Der Raub der Sabinerinnen Komödie von F. und P. Schönthan.

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Theater Krefeld/Mönchengladbach.

Die Fledermaus Operette von J. Strauss.

B+K: Mönnich – R: Strieb – Oper Kiel.

Die Csárdásfürstin Operette von E. Kalman

B+K: Mönnich – R: Künzel – Theater Ulm.

Drei Schwestern von A. Tschechow.

Seminar als Dozent an der Toneelacademie Maastricht/NL.

Saison 2018/2019

Die Hochzeit des Figaro Oper von W.A. Mozart.

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Theater Gießen.

Der Nussknacker Ballett von P. I. Tschaikowsky.

B+K: Mönnich – Chg: Fuchs – Theater Koblenz.

Die Drei von der Tankstelle Musikalische Komödie von W. R. Heymann.

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Theater Rostock.

Der Räuber Hotzenplotz Kinderoper von A. Tarkmann.

B+K: Mönnich – R: Bening – Theater Krefeld/Mönchengladbach.

Richard 3.0 Ballettabend von Richard Lowe, Musik: Piazzolla/Ravel/Morricone.

B+K: Mönnich – Chg: Lowe – Landestheater Detmold.

Villa Dolorosa Schauspiel von R. Kricheldorf.

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Theater Gießen.

Ewig Jung Musikalische Komödie von Erik Gedeon.

B+K: Mönnich – R: R: Goritzki – Freilichtspiele Schwäbisch Hall.

Saison 2017/2018

La Cage aux Folles Musical von J. Herrman und H. Fierstein.

B: Mönnich – K: Kremer – R: Preissler – Theater Pforzheim.

La Sylphide Ballett von A. Bournonville, Musik: H. Loevenskjöld.

B+K: Mönnich – Chg: Bendixen nach A. Bournonville – Oper Kiel.

Don Giovanni Oper von W. A. Mozart.

B+K: Mönnich – R: Hofmann – Theater Gießen.

Saison 2016/2017

Terror Schauspiel von F. von Schirach.

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Eurostudio Landgraf.

Coppelia Ballett von L. Délibes.

K: Mönnich B: Ziermann – Chg: Ivanenko – Oper Kiel.

Fegefeuer in Ingolstadt Schauspiel von M. L. Fleisser.

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Theater Gießen.

Anatevka Musical von J. Stein und J. Bock.

B: Mönnich – K: van der Burgt – R: Preissler – Pfalztheater Kaiserslautern.

Così fan tutte Oper von W. A. Mozart.

B+K: Mönnich – R: Richter – Theater Gießen.

Saison 2015/2016

Nabucco Oper von G. Verdi.

B+K: Mönnich – R: Strieb – Oper Kiel.

Im Weissen Rössl Operette von R. Benatzky.

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Theater Gießen.

Dornröschen Ballett von P. I. Tschaikowski.

K: Mönnich – B: Peter – Chg: Ivanenko – Oper Kiel.

Die Herzogin von Chicago Operette von E. Kalman.

B: Mönnich – K: Zuercher – R: Biermeier – Staatstheater Kassel.

Bluthochzeit Ballett von R. Lowe nach F. Garcia Lorca.

B+K: Mönnich – Chg: Lowe – Landestheater Detmold.

Der kleine Horrorladen Musical von M. Goodman und A. Menken.

B+K: Mönnich – R: Tölle – Pfalztheater Kaiserslautern.

Salomé Oper von R. Strauss.

Seminar als Dozent an der Toneelacademie Maastricht/NL.

Die Räuber Schauspiel von F. Schiller.

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Freilichtspiele Schwäbisch Hall.

Saison 2014/2015

Die Ratten Schauspiel von Gerhart Hauptmann.

B+K: Mönnich – R: Thomas Goritzki – Theater Gießen.

Schumann Strings Ballettabend mit Musik von R. Schumann.

B+K Mönnich – Chg: Lowe – Landestheater Detmold.

Pariser Leben Operette von J. Offenbach.

B: Mönnich – K: Beutler – R: Bonkalla – Pfalztheater Kaiserslautern.

Romeo und Julia Ballett von S. Prokofiev.

B+K: Mönnich – Chg: Ivanenko – Oper Kiel.

Così fan tutte Oper von W.A. Mozart.

Seminar als Dozent an der Toneelacademie Maastricht/NL.

Don Juan Schauspiel von Molière.

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Freilichtspiele Schwäbisch Hall.

Saison 2013/2014

Der fliegende Holländer Oper von R. Wagner.

B+K: Mönnich – R: Polixa – Theater Gießen.

Schwanensee Ballett von P.I. Tschaikowsky.

B+K: Mönnich – Chg: Ivanenko – Oper Kiel.

Misery Schauspiel nach Steven King.

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Schauspiel Essen.

Bürgerwehr Schauspiel von A. Aykourn.

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Theater Gießen.

Die Zauberflöte von W.A. Mozart.

Seminar als Dozent an der Toneelacademie Masstricht/NL.

Saison 2012/2013

Weihnachten bei Ivanovs Schauspiel von A. Vvedenski.

Seminar als Dozent an der Toneelacademie Masstricht/NL.

Une trop bruyante solitude Tanzstück von A. Ghaffarian.

B: Mönnich – Chg: Ghaffarian - CCN Tours/Frankreich

– La Compagnie des Réformances/Paris

Buch Bühne Büchner von R. v. Schoor und T. Goritzki.

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Theater Gießen.

Die Kunst der Fuge Tanzstück von R. Lowe nach Musik von J.S. Bach.

B+K: Mönnich – Chg: Lowe – Landestheater Detmold.

Waisen Schauspiel von D. Kelly.

B+K: Mönnich – R: Altorfer – Stadttheater Bremerhaven.

Tanz-Triologie Ballettabend von Y.S. Hue/H. Viera/R. Fernando.

K: Mönnich – B: Palmowski – Chg: Hue/Viera/Fernando – Theater Hagen.

Tosca Oper von G. Puccini.

B+K: Mönnich – R: Thorwald – Bühnen Münster.

Der Zauberer von Oz

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Theater Lübeck.

Die Schneekönigin Fassung von A. Siegröt nach H.C. Anderson.

B+K: Mönnich – R: Uttendorf – Stadttheater Bremerhaven.

Der Vogelhändler Operette von C. Zeller.

B+K: Mönnich – R: Drechsel – Landestheater Detmold.

Ihre Version des Spiels Schauspiel von Y. Reza.

B+K: Mönnich – R: Miville – Theater Gießen.

La Traviata Oper von G. Verdi.

B+K: Mönnich – R: Schwarz – Oper Kiel.

Saison 2011/2012

Sommergäste Schauspiel von M. Gorki.

Seminar als Dozent an der Toneelacademie Masstricht/NL.

Arsen und Spitzenhäubchen Schauspiel von J. Kesselring

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Theater Gießen.

La Traviata Oper von G. Verdi.

B+K: Mönnich – R: Uttendorf – Theater Bremerhaven.

Die Csardasfürstin Operette von E. Kalman.

B: Mönnich – K: Mahlendorf – R: Drechsel - Städtebundtheater Hof.

Hamlet von W. Shakespeare.

B: Mönnich – K: Schwarzenberger – R: Blumenthal – Städtebundtheater Hof.

Norma Oper von V. Bellini.

B+K: Mönnich – R: Wunsch – Theater Krefeld/Mönchengladbach.

(Übernahme der Produktion am Pfalztheater Kaiserslautern von 2008/09).

Saison 2010/2011

Hoffmanns Erzählungen Oper von J. Offenbach.

K: Mönnich – B: Ziermann – R: Wunsch - Oper Kiel.

Short-Cuts Tanzstücke von R. Fernando und N. Christie.

K: Mönnich (für Fernando) – B: Ruppert – Chg: Fernando/Christie – Theater Hagen.

Die Hochzeit des Figaro Oper von W.A. Mozart.

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Theater Gießen.

Cinderella/Aschenbrödel Ballett von S. Prokofiev.

B+K: Mönnich – Chg: Fernando – Städtebundtheater Hof.

Maria Stuart Schauspiel von F. Schiller.

B+K: Mönnich – R: Uttendorf – Stadttheater Bremerhaven.

La Bohème Oper von G. Puccini.

K: Mönnich – B: Dörfler – R: Wunsch – Pfalztheater Kaiserslautern.

Le Cri Persan Tanzstück von A. Ghaffarian.

B: Mönnich – Chg: Ghaffarian – CND Pantin/Frankreich – Compagnie des Réformances/Paris.

Saison 2009/2010

Woyzeck Dramenfragment von G. Büchner.

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Theater Gießen.

Giovanna d'Arco Oper von G. Verdi.

B+K: Mönnich – R: Wunsch – Staatstheater am Gärtnerplatz München.

Sechse ziehen durch die Welt Schauspiel nach Grimms Märchen.

B+K: Mönnich – R: Klatt – Anhaltisches Theater Dessau.

My Fair Lady Musical von F. Loewe.

B: Mönnich, – K: Mahlendorf – R: Jesgarz – Städtebundtheater Hof.

Saison 2008/2009

Evita Rockoper von A.L. Webber.

B+K: Mönnich – R: Fallheier – Theater Lübeck.

Die göttliche Komödie Fassung von T. Goritzki nach Dante Alighieri.

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Theater Gießen.

Meisterdetektiv Kalle Blomquist Kinderstück nach A. Lindgren.

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Schauspiel Bonn.

Piaf Schauspiel von P. Gems.

B+K: Mönnich – R: Hathazy – Staatstheater Nürnberg.

Die Nashörner Schauspiel von E. Ionesco.

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Theater Gießen.

Wer hat Angst vor Virginia Woolf Schauspiel von E. Albee.

B+K: Mönnich – R: Uttendorf – Wuppertaler Bühnen.

Mythos, Propaganda und Katastrophe in Nazi-Deutschland und dem heutigen Amerika Schauspiel von S. Sewell.

B+K: Mönnich – R: Asper – Theater Ingolstadt.

Tie-Break Schauspiel von C. Lewinski.

B+K: Mönnich – R: Hathazy – Casino Theater Winterthur/CH.

Norma Oper von V. Bellini.

B+K: Mönnich – R: Wünsch – Pfalztheater Kaiserslautern.

Saison 2007/2008

Der Hauptmann von Köpenick Schauspiel von C. Zuckmayer.

B+K: Mönnich – R: Goritzki – Theater Krefeld/Mönchengladbach.

Der Gott des Gemetzels von Y. Reza.

B+K: Mönnich – R: Hathazy – Staatstheater Nürnberg.

Blutsbrüder Musical von W. Russell.

B+K: Mönnich – R: Blumenthal – Landesbühne Wilhelmshaven.

Der Leuchtturm Oper von P. M. Davies.

B+K: Mönnich – R: Reitmeier – Pfalztheater Kaiserslautern.

I Masnadieri Oper von G. Verdi.

B+K: Mönnich – R: Wünsch – Staatstheater am Gärtnerplatz München.

Paganini Operette von F. Lehár.

K: Mönnich – B: Schultze-Upphoff – R: Schramm – Städtebundtheater Hof.

Nathan der Weise Schauspiel von G.E. Lessing.

B+K: Mönnich – R: Blumenthal – Städtebundtheater Hof.

Saison 2006/2007

Don Giovanni Oper von W.A. Mozart

K: Mönnich – B: Heumann – R: Wünsch – Staatstheater Braunschweig.

Spielt Mozart! Tanzstück von H. H. Paar.

B+K: Mönnich – Chg: Paar – Staatstheater Braunschweig.

After-Play Schauspiel von Anne Meara.

B+K: Mönnich – R: Hatzazy – Theater Heilbronn.

Die Fledermaus Operette von J. Strauss.

B: Mönnich – K: Schwarzenberger – R: Drechsel – Städtebundtheater Hof.

Das Mädchen mit den e-mail-Augen Tanzstück von S. Thoss.

B: Mönnich – K: Salomon – Chg: Thoss – Oper Bonn.

Jenufa Oper von L. Janacek.

B+K: Mönnich – R: Wünsch – Theater Augsburg.

Katzen haben sieben Leben Schauspiel von J. Erpenbeck.

B+K: Mönnich – R: Uttendorf – Staatstheater Braunschweig.

Die Sache Makropulos Oper von L. Janacek.

B: Mönnich – K: Drewes – R: Zimmermann – Pfalztheater Kaiserslautern.

Chess Musical von B. Andersson und B. Ulvaeus.

B: Mönnich – K: Haub – R: Schürmer – Schlossfestspiele Ettlingen.

Amadeus Schauspiel von P. Shaffer.

B: Mönnich – K: Haub – R: Trixner – Schlossfestspiele Ettlingen.

Die kleine Hexe nach O. Preussler.

B: Mönnich – K: Haub – R: Bahnsen – Schlossfestspiele Ettlingen.

Aida Oper von G. Verdi.

B: Mönnich – K: Reinkober – R: Fallheier – Eutiner Festspiele.

Hoffmanns Erzählungen Oper von J. Offenbach.

B: Mönnich – K: Reinkober – R: Wünsch – Eutiner Festspiele.

Eine Nacht in Venedig Operette von J. Straus.

B: Mönnich – K: Reinkober – R: Fallheier – Eutiner Festspiele.

Saison 2005/2006

Im Festengagement als leitender Bühnenbildner am Staatstheater Braunschweig:

Tosca Oper von G. Puccini.

K: Mönnich – B: Heumann – R: Wünsch – Staatstheater Braunschweig.

Schöne Bescherungen Schauspiel von A. Ayckbourn.

K: Mönnich – B: Gora – R: Goritzki – Staatstheater Braunschweig.

Der Lebkuchenmann Kindermusical von D. Wood.

B+K: Mönnich – R: Koller – Staatstheater Braunschweig.

Kiss me Kate Musical von C. Porter.

B+K: Mönnich – R: Hathazy – Staatstheater Braunschweig.

Die lustige Witwe Operette von F. Lehár.

B: Mönnich – K: Konold – R: Pöhler – Staatstheater Braunschweig (Theaterball 2006).

Kunst Schauspiel von Y. Reza.

B+K: Mönnich – R: Wandruschka – Staatstheater Braunschweig.

Schattengänger Tanzstücke von M. Goecke und H.H. Paar.

B+K: Mönnich – Chg: Goecke/ Paar – Staatstheater Braunschweig.

Als Gast:

Spiele der Leidenschaft Ballet von S. Giannetti.

B: Mönnich – Chg: Giannetti – Pfalztheater Kaiserslautern.

Peter Grimes Oper von B. Britten.

B+K: Mönnich – R: Wünsch – Theater Augsburg.

Die lustigen Nibelungen Operette von O. Strauss.

B+K: Mönnich – R: Blüml – Städtebundtheater Hof.

Saison 2004/2005

Im Festengagement als leitender Bühnenbildner am Staatstheater Braunschweig:

Der Maschinist Schauspiel von L. Hübner.

K: Mönnich – B: Gora – R: Goritzki – Staatstheater Braunschweig.

Evita Rockoper von A.L. Webber.

B+K: Mönnich – R: Wunsch – Staatstheater Braunschweig.

Das Coppelia-Spiel Tanzstück von H. H. Paar.

B+K: Mönnich – Chg: Paar – Staatstheater Braunschweig.

Endstation Sehnsucht Schauspiel von T. Williams.

B+K: Mönnich – R: Hutinet – Staatstheater Braunschweig.

Die Comedian Harmonists von G. Greiffenhagen.

B+K: Mönnich – R: Schürmer – Staatstheater Braunschweig.

Als Gast:

Neues vom Räuber Hotzenplotz nach O. Preussler.

B+K: Mönnich – R: Klatt – Nordharzer Städtebundtheater.

Werther Ballett von S. Giannetti.

B+K: Mönnich – Chg: Giannetti – Städtebundtheater Hof.

Die Comedian Harmonists Schauspiel von A. Kuchinka und H. Wohlgemut.

B: Mönnich – K: Schwarzenberger – R: Matthus – Städtebundtheater Hof.

Saison 2003/2004

Im Festengagement als Bühnen- und Kostümbildner am Städtebundtheater Hof:

Wallenstein Schauspiel von F. Schiller.

B+K: Mönnich – R: Matthus – Städtebundtheater Hof.

Die Bremer Stadtmusikanten von P. Ensikat.

B+K: Mönnich – R: Hocke – Städtebundtheater Hof.

Bungee Jumping Schauspiel von J. Tätte.

B+K: Mönnich – R: Hocke – Städtebundtheater Hof.

Republik Vineta Schauspiel von M. Rinke.

B+K: Mönnich – R: Ebert – Städtebundtheater Hof.

Margarethe von C. Gounod.

B: Mönnich – K: Schwarzenberger – R: Fallheier – Städtebundtheater Hof.

Die Blume von Hawaii Operette von P. Abraham.

B: Mönnich – K: Knoblauch – R: Schultz – Städtebundtheater Hof.

Bittere Erde/ Tagebuch eines Verschollenen von L. Janacek und P. Eben.

B+K: Mönnich – R: Wagner – Städtebundtheater Hof.

Als Gast:

69 Schauspiel von I. Bauersima.

B+K: Mönnich – R: Altorfer – Staatstheater Braunschweig.

Saison 2002/2003

Im Festengagement als Bühnen- und Kostümbildner am Städtebundtheater Hof:

Show Boat Musical von J. Kern und O. Hammerstein.

B: Mönnich – K: Schwarzenberger – R: Fallheier – Städtebundtheater Hof.

Neue Punkte für das Sams Kinderstück von P. Maar.

B: Mönnich – K: Schwarzenberger – R: Hocke – Städtebundtheater Hof.

Giselle Ballett von A. Adam.

B+K: Mönnich – Chg: J. Graczyk nach Perrot und Coralli – Städtebundtheater Hof.

Gespenster Schauspiel von H. Ibsen.

B+K: Mönnich – R: Tews – Städtebundtheater Hof.

Anything Goes Musical von C. Porter.

B: Mönnich – K: Drewes – R: Rochell – Städtebundtheater Hof.

norway. today Schauspiel von I. Bauersima.

B+K: Mönnich – R: Asmus – Städtebundtheater Hof.

Saison 2001/2002

Der Räuber Hotzenplotz Kinderstück von O. Preußler.

B+K: Mönnich – R: Klatt – Nordharzer Städtebundtheater.

Schwarzwaldmädel Operette von L. Jessel.

B: Mönnich – K: Schwarzenberger – R: Reitmeier – Städtebundtheater Hof.

Abgeschnallt Theaterstück von R. Fabry.

K: Mönnich – R: Fabry – Theatertill Freies Kinder und Volkstheater Düsseldorf.

Die Winterreise szenische Umsetzung der Musik von Schubert.

B+K: Mönnich – R: Jöris – Städtebundtheater Hof.

Da kommt noch wer Schauspiel von J. Fosse.

B+K: Mönnich R: Ebert – Städtebundtheater Hof.

Das Ende vom Anfang Schauspiel von S. O`Casey.

B+K: Mönnich – R: Hocke – Städtebundtheater Hof.

Saison 2000/2001

Gretchen S. 89 ff. Schauspiel von L. Hübner.

B+K: Mönnich – R: Tews – Städtebundtheater Hof.

Ballettabend Tod und Mädchen/ Ein Sommernachtstraum

Der Tod und das Mädchen Tanzstück von J. Renshaw – Musik von F. Schubert.

B+K: Mönnich – Chg: Renshaw – Städtebundtheater Hof.

Ein Sommernachtstraum Ballett von A. Gomez zur Musik von Mendelssohn-Bartholdy.

B+K: Mönnich – Chg: Gomez – Städtebundtheater Hof.

Orlando Furioso Oper von A. Vivaldi.

B+K: Mönnich – R: Frey – Staatstheater Nürnberg.

Hierher kam der Flötenton Adaption von A. Mellis nach W. A. Mozarts Zauberflöte.

B+K: Mönnich – R: Mellis – Städtebundtheater Hof.